

# Los incas

*Compilado por: Alicia Aurora Novelo García*

Los incas fueron una cultura prehispánica que se estableció desde Cuzco hasta la región sur de los Andes y formaron el imperio americano más grande durante el siglo XV antes de la llegada de los españoles al Nuevo Mundo.



Los incas no eran originarios de Cuzco, sino que fueron un pueblo que emigró desde la región del Altiplano hacia ese valle, donde dominaron e hicieron alianzas durante más de 300 años con los pueblos que habitaban en esa zona.

La fusión de las tres culturas que dieron como origen a la cultura inca fueron:

- \*La cultura mochica michu de la costa septentrional del Perú.
- \*La cultura tiahuanaco, establecida en la región del lago Titicaca.
- \*La cultura nazca originaria de la zona meridional del Perú.

Los incas llamaron al territorio de su imperio *Tahuantinsuyo* que significa "imperio de las cuatro partes del mundo". La capital de el imperio fue la ciudad de Cuzco, palabra de origen quechua que significa: "ombligo del mundo".

El imperio que formaron los incas le atribuían su fundación en el siglo XIII a Manco Cápac y abarcaba los actuales países de Perú, Ecuador y gran parte de Argentina, Chile y Bolivia controlando a más de 100 mil personas, pero desafortunadamente terminó en 1532 cuando fueron invadidos por el conquistador español Francisco Pizarro, quien en 1533 ejecutó al último emperador inca llamado Atahualpa y fundó la ciudad de Lima en 1535.

Los incas poseían un alto grado de desarrollo en la ingeniería el cual como muestra de ello son las ruinas de edificios, caminos, puentes y acueductos, de igual manera se encuentran los monumentales restos de la fortaleza ceremonial de Sacsayhuamán y la ciudadela de Machu Picchu.

El idioma de los incas fue el quechua que es considerado junto con el español, el idioma oficial del Perú.

Los incas también desarrollaron un sistema de escritura llamado "quipus", el cual constaba de un sistema de hilos anudados que hasta la actualidad no ha podido ser descifrado.

Para la administración del imperio, el territorio inca estaba dividido políticamente en sectores de diez, cien, mil y diez mil habitantes, los cuales estaban a cargo de las personas que el inca nombrara.

Además conocieron y aplicaron desde el siglo XI el sistema decimal.

## **Cultura de los incas**

Los Incas elaboraron un calendario de doce meses lunares con dos días que lo complementaban. Su invento más importante fue el quipu que era utilizado para memorizar números y hechos importantes.

En cuanto a la música y la danza fueron parte importante de la cultura de los incas, pues se les relacionaba con la religión.

También utilizaban instrumentos como: trompetas, flautas, campanillas de cobre, sonajeras, pitos, caracoles marinos. Gran parte de los instrumentos musicales de los incas eran de viento y de percusión, el instrumento más utilizado era la siringa o zampoña que fabricaban de cerámica o de caña. No conocieron los instrumentos de cuerda y todos los instrumentos musicales que tocaban lo hacían en un sólo tono.

Todos los habitantes del Imperio Inca, desde el emperador hasta los campesinos, danzaban para sus dioses pues la consideraban como parte de un ritual

#### Bibliografía

Nueva Enciclopedia Temática, *El mundo del estudiante*. 18ª. edición, México, Editorial Richards, 1973